



INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
CENTRE VAL DE LOIRE

Livrable INSA2025

Action A2 – Salles de pédagogie innovante

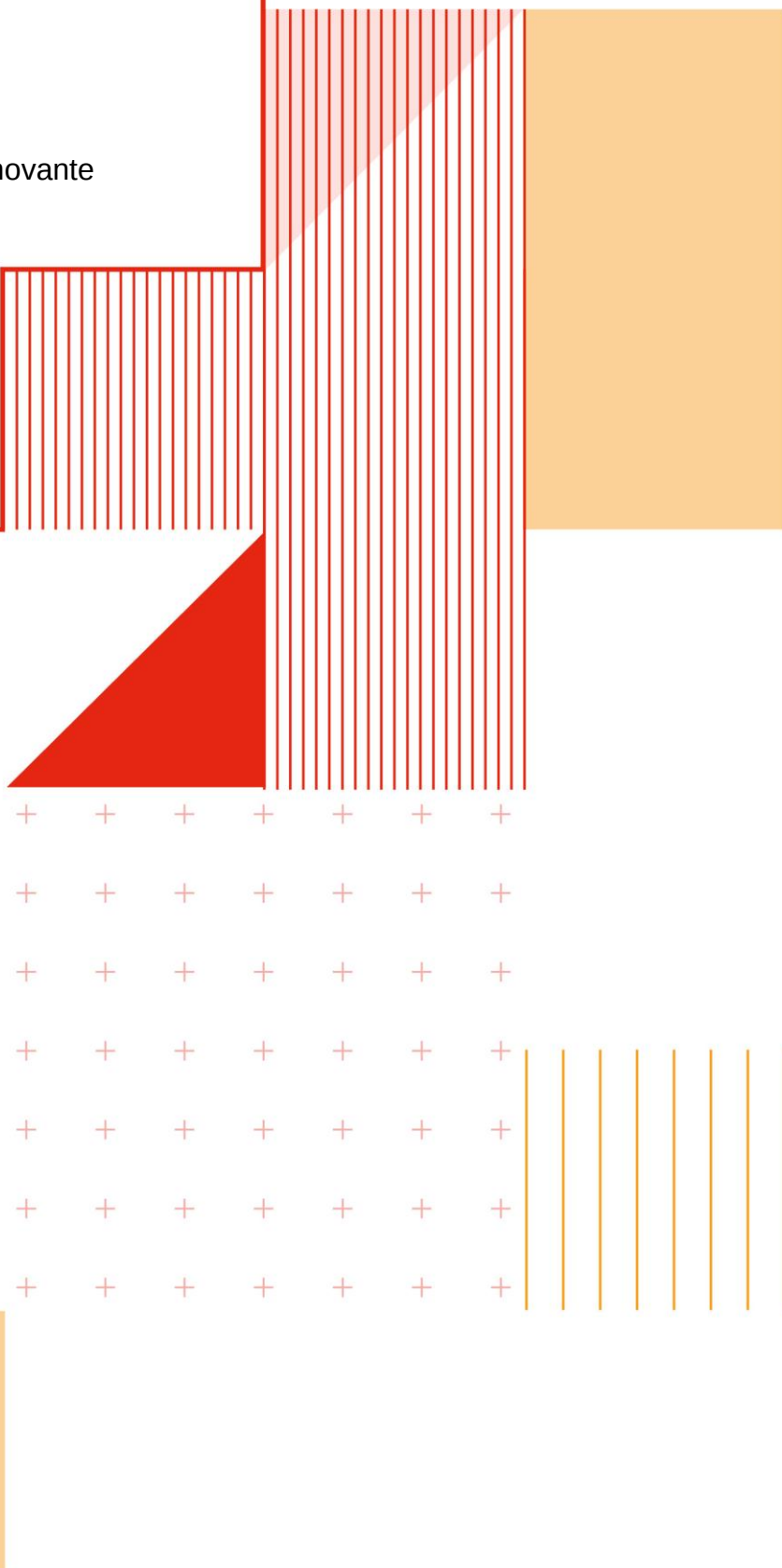
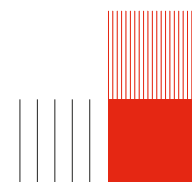


Table des matières

I.	Contexte et objectifs du projet.....	3
A.	Origine du projet	3
B.	Parties prenantes.....	3
II.	Campus de Blois.....	4
A.	Objectifs pédagogiques	4
B.	Usages pédagogiques et scénarios d'usage	4
C.	Spécifications techniques	5
D.	Equipements audiovisuel.....	6
E.	Contraintes	6
F.	Livrables	6
G.	Modalités de pilotage du projet.....	6
H.	AVANT / APRES	8
III.	Campus de Bourges	10
A.	Objectifs pédagogiques	10
B.	Usages pédagogiques et scénarios d'usage	10
C.	Spécifications techniques	11
D.	Equipements audiovisuel.....	12
E.	Contraintes	12
F.	Livrables	12
G.	Modalités de pilotage du projet.....	12
H.	AVANT / APRES	14
IV.	Kit pour tableau blanc	16
A.	Pourquoi ?	16
B.	Comment ça fonctionne ?	16
C.	Communication	16



I. Contexte et objectifs du projet

A. Origine du projet

Le projet de dynamisation de nos Learning Center a mis en évidence les retours des utilisateurs de nos Learning Center. Suite à cette enquête, nous avons relevé des demandes notamment concernant la salle A04 se situant dans la partie Open-space.

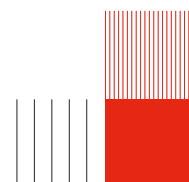
Le projet INSA2025, notamment l'action A2, a ouvert une opportunité de répondre aux besoins mentionnés dans l'enquête des Learning Center.

Ces besoins regroupaient principalement des demandes étudiantes : tables plus grandes afin de pouvoir travailler sur les projets de posters mais également d'avoir des espaces modulables, ce qui n'est pas le cas aujourd'hui. Mais également des retours d'enseignants ne pouvant pas utiliser la salle car elle ne dispose pas de tableau blanc et de vidéoprojecteur.

Nous avons également choisi d'aménager une salle de travail pour les étudiants en nous appuyant sur les retours d'étudiants du campus.

B. Parties prenantes

- Patrimoine : commande mobilier ugap, plan, aménagement de la salle
- Pôle d'appui à la pédagogie : ingénieur pédagogique INSA2025 (pilote) + pôle (validation des propositions)
- Direction des systèmes d'information : accompagnement choix audiovisuel/vidéoprojecteur, commande de l'audiovisuel
- Responsable de campus : réutilisation du mobilier existant
- Affaires générales : réception du mobilier



II. Campus de Blois

A. Objectifs pédagogiques

Types de pédagogies à favoriser

- Apprentissage actif
- Travail collaboratif
- Pédagogie par projet
- Pédagogies actives

La salle est et restera en libre accès aux étudiants et personnes souhaitant y travailler. Elle pourra être réservée par un enseignant qui souhaite y proposer un cours qui se prête à ce type de pédagogie. Nous resterons vigilants à ce que cette salle reste une salle de travail et ne devienne pas une salle de cours.

Modalités d'usage

En présentiel : groupes de travail, ateliers, pédagogies actives

B. Usages pédagogiques et scénarios d'usage

Activités envisagées

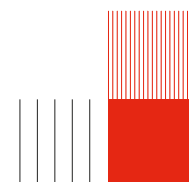
- Travaux de groupe
- Travail individuel
- Exposé
- Recherche
- Création d'affiche
- Murs parlants etc.

Nombre d'utilisateurs simultanés

- Capacité maximale : 30 personnes
- Accès PMR (personnes à mobilité réduite) OK

Niveau de modularité

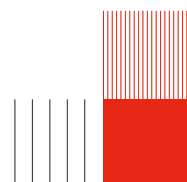
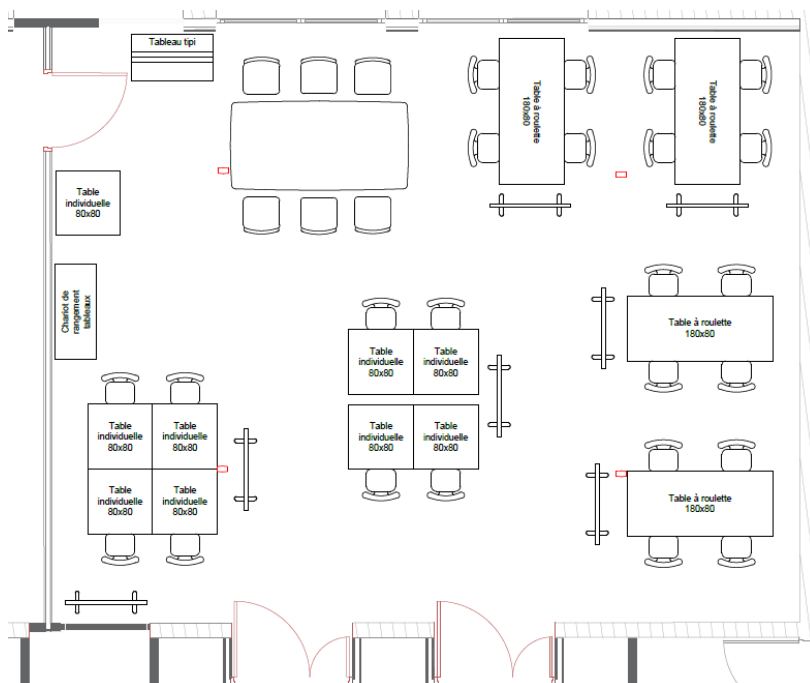
- Configuration flexible : tables mobiles, chaises à roulettes, écrans sur support mobile, tableaux blancs et ardoises portables
- Disposition des assises : mode îlot, table seule etc.



C. Spécifications techniques

Infrastructure physique

- Agencement de l'espace : Plan d'implantation des espaces de travail et plans 3D



Mobilier

- Mélange d'une table haute, de grandes tables à roulettes pliables et de tables individuelles à roulettes pliables afin d'avoir différents espaces de travail.
- Chaises hautes et chaises à hauteur classique à roulettes.
- Ardoises wellada murales accrochées avec attaches spécifiques
- Tableaux mobiles avec supports afin de créer des séparations entre les groupes avec leur chariot de rangement
- Tableau blanc mural sur un mur de la salle

Acoustique

- Réutilisation des cloisons acoustiques existantes

D. Equipements audiovisuel

Système de projection

- Un vidéoprojecteur sur une partie du tableau blanc de 6 mètres
- Deux écrans sur support à roulettes avec câbles HDMI

E. Contraintes

- Respecter les délais de dépense et réception du mobilier pour entrer dans le temps imparti du projet.

F. Livrables

- Plans d'aménagement et/ou maquettes 3D
- Manuel d'utilisation des équipements
- Communication et dynamisation des espaces
- Kit tableau blanc

G. Modalités de pilotage du projet

Communication

A destination des personnels et enseignants de Blois

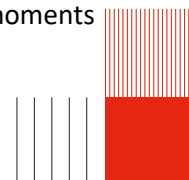
Bonjour à toutes et à tous,

La salle A04 du Learning Center – La Ruche a été réaménagée et devient désormais un espace de travail ouvert à tous : étudiants, enseignants et personnels.

Elle est accessible en libre accès, sans réservation, afin que chacun puisse en profiter au quotidien.

En conséquence, cette salle n'apparaît plus dans Affluences pour la réservation.

Conçu avant tout comme une salle de travail, cet espace peut aussi s'adapter à des moments d'échanges et à des approches collaboratives.



Si l'un de vos cours nécessite un espace modulable, adapté à une pédagogie active de type projet, vous pourrez réserver cette salle en vous rapprochant de la scolarité.

Le Pôle d'Appui à la Pédagogie peut vous accompagner si vous souhaitez intégrer l'usage de cette salle dans vos cours.

Nous espérons que vous profiterez pleinement de ce nouvel espace.

Cordialement,

[A destination des étudiants de Blois](#)

Bonjour à tous,

La salle A04 du Learning Center à la Ruche a été réaménagée et devient désormais un espace de travail à votre disposition.

Elle est en libre accès : aucune réservation n'est nécessaire pour y travailler.

Le mobilier est entièrement modulable (chaises, tables, écrans, tableaux) et peut être déplacé librement, à condition que la salle soit laissée rangée après usage. Nous vous faisons confiance pour ne pas sortir le mobilier de la salle.

Lorsque des cours seront dispensés dans cette salle, l'enseignant pourra vous demander de la libérer.

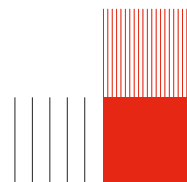
Très bientôt, des kits composés de feutres pour tableau blanc et de chiffons seront disponibles en bibliothèque.

Ils pourront être empruntés de la même manière qu'un livre, pour la durée de votre présence dans la salle. Les kits devront être restitués complets, soit directement à la bibliothèque, soit dans les boîtes de retour mises à votre disposition à la Ruche ou sur le palier du 1er étage de la bibliothèque en dehors des horaires d'ouverture.

Nous espérons que ce nouvel espace favorisera vos travaux et projets !

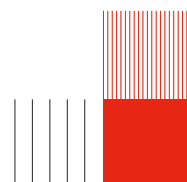
Cordialement,

[Réseaux sociaux : Lien instagram](#)

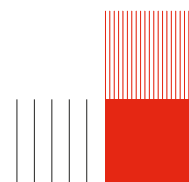
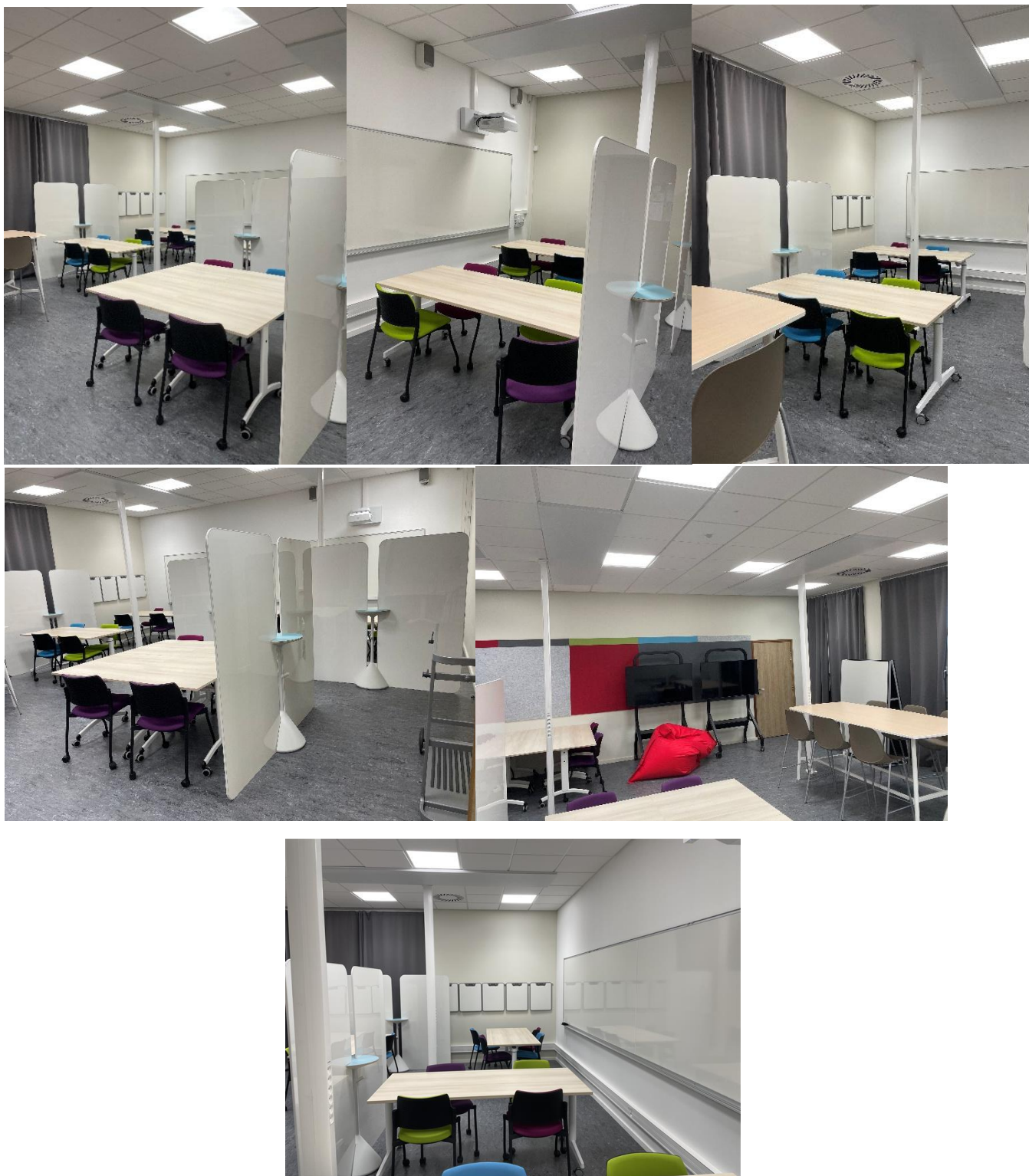


H. AVANT / APRES

Avant



Après



III. Campus de Bourges

A. Objectifs pédagogiques

Types de pédagogies à favoriser

- Apprentissage actif
- Travail collaboratif
- Pédagogie par projet
- Pédagogies actives

La salle est et restera en libre accès aux étudiants et personnes souhaitant y travailler. Elle pourra être réservée par un enseignant qui souhaite y proposer un cours qui se prête à ce type de pédagogie. Nous resterons vigilants à ce que cette salle reste une salle de travail et ne devienne pas une salle de cours. Les événements extérieurs ne sont pas autorisés dans cette salle.

Modalités d'usage

En présentiel : groupes de travail, ateliers, pédagogies actives,

B. Usages pédagogiques et scénarios d'usage

Activités envisagées

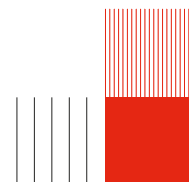
- Travaux de groupe
- Travail individuel
- Exposé
- Recherche
- Création d'affiche
- Murs parlants etc.

Nombre d'utilisateurs simultanés

- Capacité maximale : 30 personnes
- Accès PMR (personnes à mobilité réduite) : OK

Niveau de modularité

- Configuration fixe : 4 îlots de différentes tailles autour d'écrans fixés au mur. Une table centrale mobile avec chaises à roulettes, tableaux blancs portables avec supports
- Disposition des assises : mode îlot



C. Spécifications techniques

Infrastructure physique

- Agencement de l'espace : plan d'implantation des espaces de travail et plans 3D

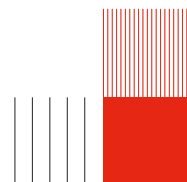


Mobilier

- Mélange de table haute avec chaises hautes et tables à hauteur classiques en ilots au mur, deux tables pliables au centre afin d'avoir différents espaces de travail.
- Chaises hautes et chaises à hauteur classique à roulettes.
- Tableaux mobiles avec supports afin de créer des séparations entre les groupes avec leur chariot de rangement
- Tableau blanc mural sur un mur de la salle

Acoustique

- Cloisons acoustiques neuves



D. Equipements audiovisuel

Système de projection

- Un vidéoprojecteur déjà installé
- 4 écrans + câbles HDMI

E. Contraintes

- Respecter les délais de dépense et réception du mobilier pour entrer dans le temps imparti du projet.
- Entente entre les différents services
- Agencement de la pièce : mur en pente

F. Livrables

- Plans d'aménagement et/ou maquettes 3D
- Manuel d'utilisation des équipements
- Communication et dynamisation des espaces
- Kit tableau blanc

G. Modalités de pilotage du projet

Communication

A destination des personnels et enseignants de Bourges

Bonjour à toutes et à tous,

La salle SA3.01 au 3ème étage de la salle d'Armes a été réaménagée et devient désormais un espace de travail ouvert à tous : étudiants, enseignants et personnels.

Elle est accessible en libre accès, sans réservation, afin que chacun puisse en profiter au quotidien.

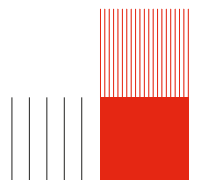
Conçue avant tout comme une salle de travail, cet espace peut aussi s'adapter à des moments d'échanges et à des approches collaboratives.

Si l'un de vos cours nécessite un espace modulable, adapté à une pédagogie active de type projet, vous pourrez réserver cette salle en vous rapprochant de la scolarité.

Le Pôle d'Appui à la Pédagogie peut vous accompagner si vous souhaitez intégrer l'usage de cette salle dans vos cours. La capacité de cette salle est toujours de 30 personnes.

Enfin, cette salle ne se prête pas à l'accueil d'évènement, il ne sera donc pas possible de la réserver pour l'organisation d'évènement.

Nous espérons que vous profiterez pleinement de ce nouvel espace.



[A destination des étudiants de Bourges](#)

Bonjour à tous,

La salle SA3.01 au 3ème étage de la salle d'Armes a été réaménagée et devient désormais un espace de travail à votre disposition.

Elle est en libre accès : aucune réservation n'est nécessaire pour y travailler.

Cette salle vous offre la possibilité de travailler seul ou en groupe dans un espace de travail dédié : des écrans et des tableaux blancs sont disponibles. Nous vous faisons confiance pour ne pas sortir le mobilier de la salle.

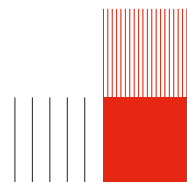
Lorsque des cours seront dispensés dans cette salle, l'enseignant pourra vous demander de la libérer.

Des kits composés de feutres pour tableau blanc et de chiffons sont disponibles en bibliothèque. Ils peuvent être empruntés de la même manière qu'un livre, pour la durée de votre présence dans la salle. Les kits devront être restitués complets, soit directement à la bibliothèque, soit dans la boîte de retour qui est à votre disposition dans l'OpenSpace du Learning Center (à côté du copieur) en dehors des horaires d'ouverture.

Nous espérons que ce nouvel espace favorisera vos travaux et projets !

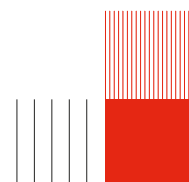
Cordialement,

[Réseaux sociaux : Lien instagram](#)

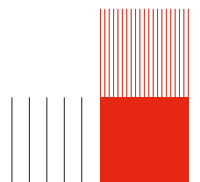
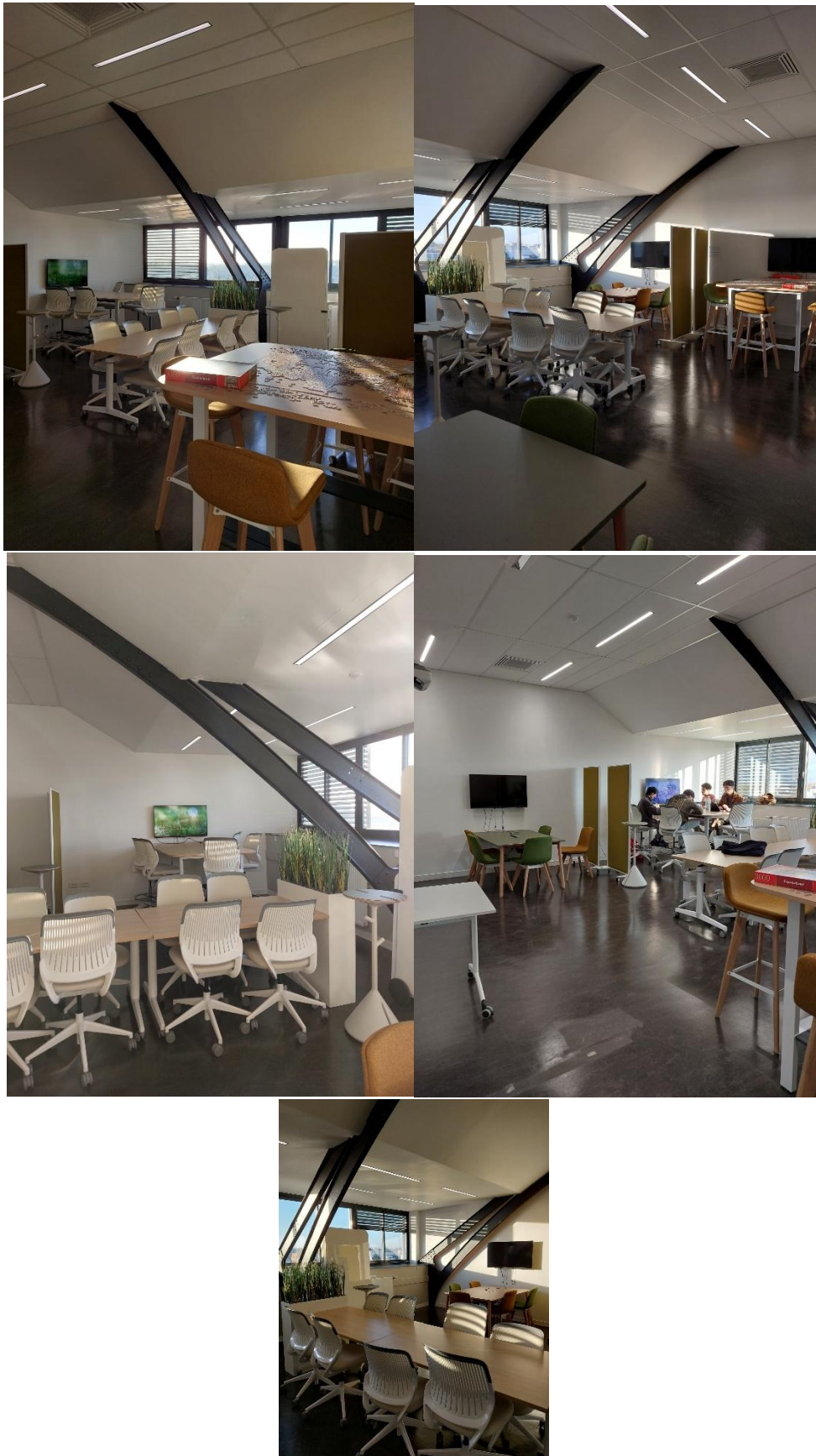


H. AVANT / APRES

Avant



Après



IV. Kit pour tableau blanc

Pour chacun des campus, nous avons décidé de proposer des kits pour tableau blanc comportant 4 feutres Weleda, un chiffon microfibre et un nettoyeur pour tableau.

A. Pourquoi ?

Nous avons remarqué que l'état des tableaux blancs se dégradait de plus en plus notamment sur le campus de Bourges car les utilisateurs de ces tableaux n'utilisent pas de feutres adaptés. En proposant le service de kits, nous mettons à disposition du matériel qualitatif pour l'usage de ces tableaux

B. Comment ça fonctionne ?

Les kits peuvent être empruntés en bibliothèque sur le même fonctionnement que l'emprunt de livre. La durée maximale pour un emprunt de kit est d'une journée afin que chacun puisse en bénéficier.

Les kits doivent être retournés complets, soit en bibliothèque auprès des documentalistes, soit dans les boîtes de retour en dehors des horaires d'ouverture.



C. Communication

La communication a été faite dans les mails d'annonce des nouvelles salles pédagogiques mais également sur les réseaux sociaux ici : [Lien instagram](#)

